



سنن ابوداود میں

قال ابوداود ”ما سکت عنه فهو صالح“ کا فنی و تحقیقی مطالعہ

A Research and Procedural Study of maxim of Imam Abdu Dawood “He is virtuous for whom he (Abu Dawood) remains silent.”

عبدالغفار*

Abstract:

Sunan Abu Dawood is considered an authentic one among the six authentic books of hadith. Imam Abu Dawood has adopted very procedural style in its compilation. Every phrase of it has very extensive and deep meaning in it. A most discussed one of it is his maxim “he is virtuous for whom he remains silent.” Various religious scholars have adopted various opinions regarding this phrase and each one is endorsed “Sunan” is studied. In the present research, it has been tried to present this unique style of Imam under the light of sayings of various prominent scholars. Sunan has been compiled by selecting 4800 hadith(s) among five lac hadith(s) at Baghdad in 241 A.H. Imam Abu Dawood has also been titled as “Faqeeh and Mujtahid”. He is also titled as “Crown of Fuqha”. Various interpretations of Sunan have been compiled up till now, but this very maxim has been used at 1035 places in the Sunan. The study of Sunan will not be perfect since this very terminology has not been explored. In the present research paper, it has been tried to put forth the opinions of various muhaddiseen, and at various places, it has been tried to elucidate it. It is worth mentioning here that Imam Abu Dawood himself has explored this very style as: “What I have not mentioned here, is virtuous for him”. From this point, the religious scholars have divided their opinion on this very term. Whereas this paper indicates that both two opinions, on the same way, it has been explored that some hadith(s) weak and not able to be acted upon them.

Key Words: Imam Abdu Dawood; Sunan; Hadith; muhaddiseen

کتاب احادیث میں سے سنن ابی داؤد کا شمار صحاح ستہ میں سے ہوتا ہے۔ اس کتاب کی تالیف و ترتیب میں امام ابوداؤد نے بڑا فنی اور تکنیکی انداز اختیار کیا ہے۔ اس کتاب کی کئی ایک مباحث میں سے ایک بڑی معرکہ آراء بحث آپ کا اسلوب

*اسٹنٹ پروفیسر، شعبہ علوم اسلامیہ، یونیورسٹی آف انجینئرنگ اینڈ ٹیکنالوجی، لاہور، پاکستان (نارووال کیمپس)

"ماسکت عنہ فهو صالح" ہے۔ اس جملہ کی مراد میں اہل علم نے کئی ایک آراء اختیار کی ہیں۔ اور سنن ابی داؤد کے مطالعہ سے ان میں سے ہر ایک کی تقریباً تائید بھی ہوتی ہے۔ درج ذیل مضمون میں امام ابوداؤد کے اسی معروف اسلوب کو علماء کے اقوال اور احادیث کے مطالعہ کی روشنی میں پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

سنن ابی داؤد فقہی ابواب کی ترتیب پر مشتمل ایک معرکہ الاراء کتاب ہے جسے امام ابوداؤد نے 241ھ سے قبل بغداد میں مرتب کیا اس مجموعہ حدیث کے لیے امام صاحب نے پانچ لاکھ احادیث میں سے صرف 4800 کا انتخاب کیا ہے امام صاحب کو محدث جلیل ہونے کے ساتھ ساتھ فقہی اور مجتہد ہونے میں بھی امتیازی حیثیت حاصل ہے آپ کو "رأسنانی الفقہ" کہا جاتا تھا۔ علماء محدثین نے سنن ابی داؤد کی کئی شرحیں لکھیں جن میں اس کے ہر پہلو پر تفصیلی اصحاح موجود ہیں لیکن اس کا ایک اہم گوشہ آپ کے اسلوب قال ابوداؤد "ماسکت عنہ فهو صالح" پر بحث کرنا ہے۔ اس کی اہمیت اس طرح عیاں ہے کہ سنن ابوداؤد کے 1035 مقامات پر آپ نے یہ انداز اختیار فرمایا ہے۔ چنانچہ اس عظیم ترین کتاب حدیث کا مطالعہ اس وقت تک ناقص ہی رہتا ہے جب تک آپ کے اس اسلوب کو بخوبی واضح نہ کیا جائے۔ ذیل میں سنن ابی داؤد کے اس اسلوب کو واضح کرنے کے لیے مختلف اہل علم کی آراء پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ نیز برآں کتب کے کئی ایک مقامات کو سامنے رکھتے ہوئے بھی اس کی شرح کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

اس سلسلے میں واضح رہے کہ امام ابوداؤد کے اس اسلوب میں بذات خود امام صاحب نے ہی ایک دوسرے مقام پر صراحت کچھ اس طرح فرمائی ہے۔

"وما لم اذکر فیہ شیئا فهو صالح" اور جو میں نے اس میں ذکر نہیں کیا پس وہ صالح ہے۔" عند ابوداؤد (1)

چنانچہ یہی وہ مقام ہے جہاں سے اہل علم کے ہاں اس اسلوب کے بارے میں بحث شروع ہو گئی۔ اور بنیادی طور پر دو طرح کی آراء سامنے آئیں۔

پہلی یہ کہ امام ابوداؤد کے اس اسلوب "ماسکت عنہ فهو صالح" میں صالح سے مراد صالح للاحتجاج ہے۔ یعنی جو حدیث میں ذکر نہ کروں اس کا اعتبار کیا جاسکتا ہے۔ اور اس حوالے سے دوسرے رائے یہ سامنے آتی ہے کہ امام صاحب کے ہاں اس سے مراد صالح للاعتبار ہے۔ یعنی جو حدیث میں ذکر نہ کروں اس کا اعتبار کیا جاسکتا ہے۔

زیر نظر مضمون میں جہاں علماء کی دونوں آراء کو واضح کرنے کی کوشش کی گئی ہے وہاں اس بات کی طرف بھی نشاندہی کی گئی ہے کہ بعض احادیث بالکل ہی ضعیف ہونے کی وجہ سے قابل احتجاج ہیں نہ ہی قابل اعتبار ہیں۔

علماء و محدثین کے اقوال:

ذیل میں محدثین علماء کے اقوال و آراء کو بیان کیا جاتا ہے جو امام ابوداؤد کے قول ”ما سکت عنہ فہو صالح“ کی وضاحت کر رہے ہیں۔

امام ابوزکریا نووی (م- ۶۷۶ھ) کا قول:

امام نووی، ابوداؤد کا قول ”فہو صالح“ ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ”فعلیٰ هذا ما وجدنا فی کتابہ مطلقاً ولم یصححہ غیرہ من المعتمدین ولا ضعفہ فہو حسن عند ابوداؤد“،⁽²⁾ ”امام ابوداؤد کی سنن میں ایسی روایات جن پر انھوں نے سکوت اختیار کیا ہے اور ان کے علاوہ معتمد علماء نے نہ انہیں صحیح قرار دیا ہے اور نہ ضعیف تو وہ روایات امام ابوداؤد کے نزدیک حسن درجہ کی ہیں۔“

امام نوویؒ کی اس عبارت سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ امام ابوداؤد اپنے قول ”صالح“ سے ”حسن الحدیث“ مراد لیتے ہیں یعنی صالح للاحتجاج بہ۔

حافظ ابن عبد البر (م- ۴۶۳ھ) کا قول:

حافظ ابن عبد البرؒ کہتے ہیں:

”کل ما سکت علیہ ابوداؤد فہو صحیح عندہ، لا سیما إن کان لم یذکر فی الباب غیرہ“،⁽³⁾ ”ایسی روایات جن پر امام ابوداؤد نے سکوت اختیار کیا ہے وہ ان کے نزدیک صحیح ہیں خاص کر اس مسئلہ میں جب کوئی دوسری حدیث موجود نہ ہو۔“

جلال الدین سیوطی (ت ۹۱۱ھ) کا قول:

امام سیوطیؒ فرماتے ہیں:

”فعلیٰ ما نقل عن أبی داؤد یتحمل أن یرید بقولہ: ”صالح“ الصالح للاعتبار دون الإحتجاج، فیشمل الضعیف أيضاً“،⁽⁴⁾ ”ابوداؤد سے جو ان کا قول ”صالح“ منقول ہے اس سے مراد صالح للاعتبار ہے نہ کہ صالح للاحتجاج لہذا وہ ضعیف کو بھی شامل ہے۔“

حافظ ابن کثیر (ت ۷۷۴ھ) کا قول:

”والمراد بـ ”صالح“ عند الحافظ ابن کثیر: حسن، حیث قال: ”قلت: ویروی عنہ أنه قال: وما سکت عنہ فہو حسن“، أي مکان قولہ ”فہو صالح“ فقال السیوطی: فإن صح

وذلك فلا إشكال،⁽⁵⁾ ”حافظ ابن کثیر رحمۃ اللہ علیہ کے ہاں امام ابوداؤد کے نزدیک ”صالح“ سے مراد روایت حسن ہے۔“

محمد بن اسماعیل امیر صنعانی (۱۱۸۲ھ) کا قول:

امیر صنعانی فرماتے ہیں: ”والصواب یحتمل الثلاثة: الحسن، والصحة، والوهن غیر الشدید“⁽⁶⁾ ”درست بات یہ ہے کہ امام ابوداؤد کے قول ”صالح“ میں تین قسم کے احتمال ہیں: حسن، صحیح اور ضعیف مگر شدید ضعیف نہیں۔“

پس معلوم ہوا کہ امام ابوداؤد کے قول ”ما سکت عنہ فهو صالح“ سے صحیح، حسن اور ضعیف غیر شدید حدیث مراد ہے۔ آپ کی مسکوت عنہ روایت صالح ہے؟⁽⁷⁾

امام صاحب فرماتے ہیں کہ ”جس کے بارے میں میں نے کوئی کلام نہیں کیا وہ صالح ہے۔ علماء نے ایسی روایات کے بارے میں جن پر امام ابوداؤد نے سکوت اختیار کیا ہے ”المسکوت عند ابی داؤد“ کی اصطلاح استعمال کی ہے۔ اور اس کے بارے میں علماء کے مابین کافی اختلاف پایا جاتا ہے۔ چنانچہ حافظ ابن عبدالبر کے نزدیک ایسی روایات امام صاحب کے نزدیک صحیح ہیں جیسا کہ فرماتے ہیں۔

ہر وہ حدیث جس پر آپ نے سکوت اختیار کیا ہے وہ ان کے نزدیک صحیح ہے، خواہ اس باب میں اس کے علاوہ کوئی اور روایت ذکر نہ کئی گئی ہو۔⁽⁸⁾

اور ابن الصلاح کے نزدیک یہ حسن کی اقسام میں سے ہے۔ جیسا کہ ان کا قول ہے کہ ”جو روایت سنن ابی داؤد میں مطلق ہے اور صحیحین میں سے کسی ایک میں بھی نہیں ہے اور نہ ہی اس کی صحت پر کوئی دلیل کسی ایسے شخص کی طرف سے موجود ہے جو صحیح اور حسن کے مابین فرق کر سکے تو ہم سمجھتے ہیں کہ امام ابوداؤد کے نزدیک وہ حسن ہے۔“⁽⁹⁾ لیکن ابن الصلاح کی بات پر دو طرح سے اعتراض کیا گیا ہے۔

1. پہلا یہ کہ بعض اوقات ایسی روایت امام صاحب کے نزدیک صحیح بھی ہوتی ہے۔⁽¹⁰⁾
2. دوسرا اعتراض یہ ہے جیسا کہ امام نووی فرماتے ہیں کہ حق بات تو یہ ہے کہ سنن کی ایسی روایات جن کے بارے میں امام صاحب نے وضاحت نہیں کی اور نہ ہی ان کے صحیح یا حسن ہونے پر کسی قابل اعتماد شخص نے گواہی دی ہے تو وہ حسن ہیں۔ لیکن اگر کوئی قابل اعتماد شخص ان کا ضعف بیان کر دے یا احادیث کی پہچان رکھنے والا شخص اس میں کوئی ایسا سبب دیکھے جو ضعف کا تقاضا کرتا ہو تو اس کو ضعیف ہی سمجھا جائے گا اور امام ابوداؤد کے سکوت کی پروا نہیں کی جائے گی۔⁽¹¹⁾

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ حق بات یہی ہے۔⁽¹²⁾

جو بات درست معلوم ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ اس اختلاف کی وجہ امام ابوداؤد کی اصطلاح ”صالح“ کا فہم اور اس کی مراد ہے۔ کیونکہ امام ابوداؤد کی طرف سے یہ وضاحت موجود نہیں کہ ان کی مراد اس سے کیا ہے۔ اور ہو سکتا ہے متاخرین نے ان کی اصطلاح کو کسی ایسی اصطلاح میں تبدیل کر لیا ہو جو ان کے زمانے میں موجود نہ ہو۔ اسی وجہ سے امام ذہبی نے اس پر متنبہ کرتے ہوئے فرمایا ہے۔

”امام ابوداؤد کا حدیث پر سکوت اختیار کرنا ان کے نزدیک اس حدیث کے حسن ہونے کے لیے ضروری نہیں ہے کیونکہ بے شک جب ہم حسن کی تعریف اپنی جدید اصطلاح میں کرتے ہیں تو ایسی حدیث ہے جو سلف کے ہاں صحیح کی ان اقسام میں سے ایک ہے جس پر عمل کرنا جمہور علماء کے نزدیک واجب ہے۔“ (13)

حافظ عراقی کے نزدیک بھی ایسا ہی ہے جیسا کہ فرماتے ہیں ”اگر امام ابوداؤد حسن کو صحیح اور ضعیف کے مابین (تیسری قسم) سمجھیں تو احتیاط کا تقاضا یہ ہے کہ وہی کہا جائے جو ابن الصلاح نے کہا ہے اور اگر ان کے رائے متقدمین کی مانند ہے یعنی کہ حدیث صحیح اور ضعیف دو اقسام میں تقسیم کی جاتی ہے تو پھر جس حدیث سے امام صاحب سکوت اختیار کریں وہ حدیث صحیح ہے۔“ (14)

حافظ ابن حجر نے اس حوالے سے ایک اہم بات کی طرف توجہ دلائی ہے۔ وہ یہ کہ کیا امام صاحب کے نزدیک ”صالح“ سے مراد وہ صلاحیت ہے جو کسی حدیث کو قابل حجت سمجھنے کے لیے ضروری ہے یا وہ اس سے عام معنی مراد لیتے ہیں یعنی صلاحیت حجت، صلاحیت استشاد اور صلاحیت متابعت پھر فرماتے ہیں کہ جو بھی معنی مراد ہو امام صاحب کی ہر مسکوت عنہ روایت مطلقاً حجت نہیں ہوگی۔“ (15)

حافظ ابن حجر نے مسکوت عنہ روایات کو مختلف اقسام میں تقسیم کیا ہے۔ مثلاً

ا۔ ان میں بعض احادیث تو ایسی ہیں جو صحیحین میں ہیں یا پھر صحت کی شرط پر ہیں۔

ب۔ بعض حسن لذاتہ کی قسم میں سے ہیں۔

ت۔ بعض حسن لغیرہ کی قبیل سے ہیں۔

ث۔ بعض (ان میں سے) ضعیف ہیں لیکن کسی ایسے راوی سے ہیں جس کے ضعف اور ترک پر غالب

اکثریت کا اجتماع نہیں ہے۔“ (16)

تجویز: درست بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ یہ چاروں اقسام ”صالح“ کے عام معنی میں شامل ہیں یعنی احتجاج، استشاد اور متابعت کے معنی میں، اس لیے ہمارے لیے مطلق طور پر مسکوت عنہ احادیث پر عام حکم لگانا ممکن نہیں ہے کہ ہم کہہ سکیں کہ یہ صحیح یا حسن۔ بلکہ ہر مسکوت عنہ حدیث تفصیلی مطالعہ کی محتاج ہیں ہمیں اس میں سبب کو تلاش کرنا ہو گا جس کی وجہ سے وہ کسی حدیث کو اپنی کتاب میں لائے ہیں اور یہ بھی دیکھنا پڑے گا کہ کیا باب میں اس کے علاوہ بھی کوئی حدیث ہے یا نہیں۔ اور یہ کہ کیا مسکوت عنہ روایت بیان کرنے کے بعد وہ اس کی علت کو واضح

کرنے کے لیے اس کے بعد کوئی صحیح روایت لائے ہیں؟ اور اس بات کی بھی ضرورت ہے کہ ناقد یہ دیکھے کہ کیا اس حدیث کی کوئی متابع روایت ہے کہ جو اس کی مؤید ہو یا وہ غریب ہے کہ اس پر توقف کیا جائے۔⁽¹⁷⁾ حافظ ابن حجر کے نزدیک بہتر یہ ہے کہ ایسی روایت کو ”صالح“ ہی کہا جائے جیسا کہ انہوں نے خود کہا ہے۔⁽¹⁸⁾ مسکوت عنہ کی چوتھی قسم (یعنی وہ روایات جو کسی ایسے راوی سے ہیں جس کے ترک پر غالب اکثریت کا اجماع نہیں ہے) نقد کے قابل ہے اس لیے ضروری ہے کہ اس میں سکوت کے اسباب دیکھے جائیں اور یہ بھی کہ امام صاحب نے اس کی تخریج کیوں کی ہے۔

تجزیہ :

دقیق مطالعہ کے بات مندرجہ ذیل اسباب سامنے آتے ہیں۔

1. امام ابوداؤد نے عہد کیا تھا کہ جہاں شدید وہن ہوگا اس کو واضح کریں گے اور یہ قسم اس قبیل سے نہیں ہے۔
2. بعض فقہاء نے اس روایت سے حجت لی تھی اس لیے آپ نے اس کو روایت کیا۔
3. باب میں اس کے علاوہ کوئی اور روایت نہ مل سکی اس لیے اسکو ہی روایت کر دیا۔⁽¹⁹⁾
4. وہ روایت آپ کے نزدیک صالح تھی اور قابل حجت تھی مگر باقی لوگوں کے نزدیک صالح نہیں ہے۔
5. امام ابوداؤد چونکہ اپنے استاد احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ کے ہم مذہب تھے یعنی ان کی طرح محتمل ضعیف حدیث کو قابل حجت سمجھتے تھے اس لیے ایسی روایت لے آئے کیونکہ ضعیف روایت ان کے نزدیک رائے سے بہتر ہے۔⁽²⁰⁾
6. چونکہ فقہاء اور علماء کا طرز عمل ہے کہ وہ اپنی کتابوں میں مخالف دلائل کو ضعیف ہونے کے علم کے باوجود ذکر کرتے ہیں اس لیے امام ابوداؤد نے بھی فقہاء کا ہی انداز اختیار کیا ہے۔⁽²¹⁾
7. امام ابوداؤد علل الحدیث کے بہترین ناقد تھے بعض اوقات وہ باب میں کسی حدیث کو روایت کرتے ہیں تو پھر اس کے بعد اس حدیث میں موجود علت کی وضاحت کے لیے دوسری معلق روایات لاتے ہیں لیکن علم العلل سے لاعلم شخص ایسی روایات کو مسکوت علیہ سمجھ لیتا ہے کیونکہ امام ابوداؤد نے یہ نہیں کہا کہ جس میں وہن شدید ہے اس کو میں نے ضعیف قرار دیا ہے بلکہ آپ کا کہنا ہے کہ ”بیہتہ“ یعنی میں نے اس کو بیان کیا ہے اور بیان ضعیف میں آپ کا منہج مختلف ہے کبھی تو بالکل صراحت کے ساتھ بیان کرتے ہیں اور کبھی صرف سبب ضعف ذکر کرتے ہیں مثلاً انقطاع اور کبھی روایت کو بیان ہی اس انداز سے کرتے ہیں کہ فن حدیث کی خبر رکھنے والے سمجھ جاتے ہیں کہ ضعف کی طرف اشارہ کیا گیا ہے اور حقیقت یہ ہے کہ انہوں نے یہ کتاب اس زمانے میں لکھی تھی جب علماء نقد و علل کثرت سے تھے اور یہ

بات ان کے ذہن میں نہیں آئی ہوگی کہ بعد میں ایسے لوگ بھی ہوں گے جو ان کے مقصد کو سمجھ نہ پائیں گے۔

8. امام ابوداؤد کے نزدیک ”صالح“ سے مراد استشادہ وہ اعتبار ہے نہ کہ احتجاج۔⁽²²⁾

مندرجہ بالا تمام صورتوں میں سکوت عنہ روایات مستقل مطالعہ کی محتاج ہیں کہ کوئی واضح نتیجہ نکل سکے۔ حافظ ابن حجر رحمۃ اللہ نے سیر حاصل مطالعہ کے بعد کچھ ایسے سوالات اور نکات اخذ کیے ہیں جو اس موضوع کے قابل مطالعہ ہونے کو واضح کرتے ہیں۔ مثلاً آپ کا یہ کہنا کہ ناقد کو دیکھنا چاہیے کہ کیا مسکوت عنہ روایت کی کوئی متابعت ہے جس سے اس کو تقویت ملتی ہو یا وہ غریب ہے کہ اس پر توقف کیا جائے۔⁽²³⁾ اسی طرح ان مقامات برخصوصی غور و فکر کی ضرورت ہے جہاں ضعیف روایت پر سکوت کیا گیا ہے کہ کیا وہاں تفرد ہے یا نہیں۔⁽²⁴⁾

حافظ ذہبی نے سنن ابی داؤد کی روایات کو درجات میں تقسیم کیا ہے جیسا کہ ان کا کہنا ہے کہ:

1. ابوداؤد کی کتاب میں شیخین کی تخریج کردہ صحیح ثابت احادیث بھی ہیں جو کہ تقریباً نصف کتاب کے برابر ہیں۔
2. پھر وہ احادیث ہیں جن کو شیخین میں سے کسی ایک نے اپنی صحیح میں بیان کیا ہے۔
3. پھر وہ احادیث ہیں جن کی بخاری و مسلم نے تو تخریج نہیں کی لیکن وہ علت و شذوذ سے پاک جید سند رکھتی ہیں۔
4. پھر وہ احادیث ہیں جن کی سند صالح ہے اور دو یا زیادہ طرق سے مروی ہونے کی وجہ سے علماء نے ان کو قبول کیا ہے۔ ہر سند دوسری سند کو تقویت دیتی ہے۔
5. پھر وہ ہیں جو راوی کے حفظ میں نقص کی وجہ سے ضعیف ہیں اس قسم کی روایات کو بیان کر کے امام ابوداؤد عموماً خاموش رہتے ہیں۔
6. پھر وہ روایات جن کا ضعف بالکل واضح ہے ایسی روایات سے آپ نے سکوت اختیار نہیں بلکہ عموماً ان کو کمزور قرار دیا ہے لیکن کہیں کہیں اس کے مردود ہونے کی شہرت کی وجہ سے سکوت بھی فرمایا ہے۔⁽²⁵⁾

احادیث کا مطالعہ و حکم:

اس فصل میں سنن ابوداؤد کی مسکوت عنہ روایات کا مطالعہ اور وہ حکم جو مطالعہ کے بعد حاصل ہوا پیش کیا جائے۔

مثال 1. پہلی حدیث:

”حدثنا احمد بن عمرو بن السرح، حدثنا عبد الملك بن أبي كريمه، قال ابن السرح: ابن أبي كريمه من خيار المسلمين، قال: حدثني عبيد بن ثمامة المرادي، قال: قدم علينا مصر عبد الله بن الحارث بن جزء من أصحاب النبي فسمعتة يحدث في مسجد مصر، قال: ”لقد رأيتني سابع سبعة أو سادس ستة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في دار رجل، فمر بلال، فناداه

بالصلاة، فخرجنا، فمررنا برجل وبرمته على النار، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم أطابت برمتك؟ قال: نعم! بأبي أنت وأمي، فتناول منها بضعة فلم يزل يعلكها حتى أحرم بالصلاة وأنا انظر إليه،⁽²⁶⁾

”عبید بن ثمامہ مرادی نے بیان کیا کہ حضرت عبد اللہ بن حارث بن جزئی جو کہ اصحاب رسول میں سے تھے، ہمارے ہاں مصر میں تشریف لائے۔ میں نے انہیں وہاں مسجد میں حدیث بیان کرتے سنا، کہہ رہے تھے کہ مجھے یاد ہے کہ میں ایک شخص کے گھر میں رسول اللہ ﷺ کے ساتھ مجلس میں ساتواں فرد تھا یا چھٹا تھا کہ بلال آئے، انھوں نے نبی ﷺ کو نماز کی اطلاع دی تو ہم نکلے اور ایک شخص کے پاس سے گزرے، اس کی ہنڈیا آگ پر رکھی تھی، رسول اللہ ﷺ نے اس سے پوچھا: ”کیا تمہاری ہنڈیا تیار ہو گئی ہے؟“ اس نے کہا جی ہاں، میرے ماں باپ آپ پر قربان! تو آپ نے اس سے گوشت کی ایک بوٹی لی اور کھاتے ہوئے چلے گئے حتیٰ کہ نماز کے لیے تکبیر تحریمہ کہی اور میں آپ کو دیکھ رہا تھا۔“

مطالعہ و حکم:

اس کی سند ضعیف ہے کیونکہ اس میں عبید بن ثمامہ المرادی المصری ہے، اسے عتبہ بن ثمامہ بھی کہا جاتا ہے اور وہ مجہول العین ہے،⁽²⁷⁾ کیونکہ اس سے صرف عبد الملک بن ابی کریمہ المغزل نے ہی روایت کیا ہے اور اُسے کسی نے ثقہ بھی قرار نہیں دیا۔

پس یہ حدیث نہ تو صالح للاعتبار ہے اور نہ ہی صالح للاحتجاج اور امام ابوداؤد نے اس پر سکوت اختیار کیا ہے۔

مثال 2. دوسری حدیث:

”حدثنا ابراهيم بن موسى، اخبرنا عبد الله بن وهب، حدثنا معاوية يعني ابن صالح- عن العلاء بن الحارث، عن حرام بن حكيم، عن عمه عبد الله بن سعد الأنصاري، قال: سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم مما يوجب الغسل، وعن الماء يكون بعد الماء، فقال: ذالك وكل فحل يمدى، فتغسل في ذلك فرجك وانثييك وتوضا وضوءك للصلاة.“⁽²⁸⁾

”حضرت عبد اللہ بن سعد انصاری کہتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ ﷺ سے پوچھا کہ غسل کس چیز سے لازم آتا ہے؟ اور وہ پانی جو پانی کے بعد نکلتا ہے؟ یعنی پیشاب کے بعد اس کا کیا حکم ہے [آپ نے فرمایا: یہ مذی ہوتی ہے اور ہرنرکی مذی نکلتی ہے تو اس سے اپنی شرمگاہ اور خصیتین کو دھولیا کر اور وضو کر لیا کر جیسے کہ نماز کے لیے کیا جاتا ہے۔“

مطالعہ و حکم:

یہ حدیث حسن ہے، اس کی سند میں معاویہ بن صالح صدوق راوی ہے مگر اس کے ادہام ثابت ہیں۔⁽²⁹⁾
اور اس کی سند میں علاء بن الحارث ہے اور وہ صدوق راوی ہے، اسے اختلاط ہو گیا تھا۔⁽³⁰⁾
پس یہ حدیث صالح للاعتبار ہے نہ کہ صالح للاحتجاج اور امام ابوداؤد نے اس پر سکوت اختیار کیا ہے۔

مثال 3. تیسری حدیث:

”حدثنا محمد بن جعفر بن زياد، حدثنا شريك عن قيس بن وهب، عن رجل من بني سوائثة بن عامر، عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يغسل راسه بالخطمي وهو جنب، يجتري بذلك، ولا يصب عليه الماء.“⁽³¹⁾
”اُمّ المؤمنین سیدہ عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نبی ﷺ کے متعلق بیان کرتی ہیں کہ آپ اپنا سر خطمی سے دھولیا کرتے تھے جبکہ آپ جنبی ہوتے اور آپ اسی پر کفایت کرتے مزید پانی نہ بہاتے۔“

مطالعہ و حکم:

اس کی سند ضعیف ہے، اس میں شریک راوی متکلم فیہ ہے اور اس میں ایک راوی مجہول ہے اور اس حدیث پر امام ابوداؤد نے سکوت اختیار کیا ہے۔ منذری نے کہا: اس میں بنو سواہ کا ایک شخص ہے جو کہ مجہول ہے۔⁽³²⁾

مثال 4. چوتھی حدیث:

”حدثنا محمد بن رافع: حدثنا يحيى بن آدم: حدثنا شريك عن قيس بن وهب، عن رجل من بني سوائثة بن عامر، عن عائشة فيما يفيض بين الرجل والمرأة من الماء قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ياخذ كفا من ماء يصب على الماء ثم ياخذ كفا من ماء ثم يصبه عليه.“⁽³³⁾

”اُمّ المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت ہے کہ جو پانی مرد و عورت کے درمیان ہوتا ہے، اس کے بارے میں انھوں نے کہا کہ رسول اللہ ﷺ پانی کا ایک چلو لیتے [اور] مجھ پر پانی ڈالتے [یا پانی، مذی یا منی پر ڈالتے] پھر دوسرا چلو لیتے اور اس کو اپنے اوپر ڈال لیتے [یا مزید اس کے اوپر بہا دیتے]۔“

مطالعہ و حکم:

اس کی سند میں بھی شریک راوی متکلم فیہ ہے اور ایک مجہول راوی ہے تقریب میں ہے ”رجل من بني سوائثة مجہول“ پس یہ حدیث بھی ضعیف ہے اور امام ابوداؤد نے اس پر سکوت اختیار کیا ہے۔

مثال 5. پانچویں حدیث:

حدثنا سعيد بن عبد الجبار، حدثنا عبد العزيز- يعنى ابن محمد، عن أبى اليمان، عن أم ذرة، عن عائشة أنها قالت: كنت إذا حضت نزلت عن المثل على الحصير، فلم نقرب رسول الله صلى الله عليه وسلم نदन منه حتى نظهر،، (34)

”اُمّ المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا روایت کرتی ہیں، فرماتی ہیں: جب مجھے حیض آتا تو میں بستر سے اتر کر چٹائی پر آجاتی پھر ہم [زوجات] رسول اللہ ﷺ کے قریب نہ ہوتی تھیں حتیٰ کہ پاک ہو جاتیں۔“

مطالعہ و حکم:

اس کی سند میں ابوالیمان اور وہ کثیر بن یمان ہے اُسے ابن جریر بھی کہا جاتا ہے، وہ مستور راوی ہے۔ (35)
دوسرے اس میں اُمّ ذرہ راویہ ہے اور وہ بھی مجہولۃ الحال ہے۔ (36) حافظ ابن حجر نے اسے ”مقبولۃ“ کہا ہے۔ (37)
پس ان رواۃ کی وجہ سے حدیث ضعیف ہے اور امام ابوداؤد نے اس پر سکوت اختیار کیا ہے۔

مثال 6. چھٹی حدیث:

”حدثنا موسى بن اسماعيل، حدثنا حماد، أخبرنا بهز بن حكيم، عن زرارۃ بن أوفى، عن سعد بن هشام، عن عائشة، أن النبي كان يوضع له وضوئه وسواكه، فإذا قام من الليل تخلى ثم استاك۔، (38)

”اُمّ المؤمنین سیدہ عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا بیان کرتی ہیں: [رات کو] نبی ﷺ کے لیے مسواک اور وضو کا پانی تیار رکھا جاتا تھا، چنانچہ جب آپ رات کو اٹھتے تو [پہلے] قضائے حاجت کرتے اور پھر مسواک کیا کرتے تھے۔“

مطالعہ و حکم:

امام ابوداؤد نے اس حدیث پر سکوت اختیار کیا ہے اور یہ حدیث صحیحین اور دوسری کتب سنن ابن ماجہ، ترمذی اور نسائی میں نہیں ہے بلکہ اس کو روایت کرنے میں امام ابوداؤد متفرد ہیں۔ اس کی سند میں بہز بن حکیم صدوق راوی ہے (39) اور بقیہ رواۃ ثقات ہیں اس لحاظ سے یہ حدیث حسن قرار پائی۔ پس یہاں امام ابوداؤد کے قول ”صالح“ سے مراد یہاں صالح للاعتبار ہے نہ کہ صالح للاحتجاج۔

خلاصہ بحث:

مذکورہ اقوال علماء اور احادیث سنن ابوداؤد المسکوت عنہا کے مطالعہ کی روشنی میں درج نتائج اخذ کیے جا سکتے ہیں:
ا: جن لوگوں کا کہنا ہے کہ امام ابوداؤد کے قول ”ما سکت عنہ فهو صالح“ سے مراد مطلقاً صالح للاحتجاج ہے، ان کا قول درست نہیں جیسا کہ روایات کے مطالعہ سے واضح ہے۔

- ۲: اسی طرح ان لوگوں کا قول بھی کہ امام ابوداؤد کے قول ”ما سکت عنه فهو صالح“ سے مراد حدیث حسن ہے، خطا ظاہری ہے کیونکہ کچھ روایات ضعیف ہیں، کچھ حسن اور کچھ صحیح۔
- ۳: اسی طرح ان لوگوں کا قول بھی کہ امام ابوداؤد کے قول ”ما سکت عنه فهو صالح“ سے مراد صالح للاعتبار ہے، بھی درست نہیں جیسا کہ روایات کے مطالعہ سے واضح ہے۔
- ۴: درست بات یہ کہ امام ابوداؤد کے قول ”ما سکت عنه فهو صالح“ سے مراد نہ تو مطلقاً صالح للاعتبار ہے اور نہ ہی مطلقاً صالح للاحتجاج بعض احادیث صالح للاعتبار ہیں اور بعض صالح للاحتجاج ہیں۔

حواشی وحوالہ جات

- 1- ابوداؤد، سلیمان بن اشعث، رسالہ ابی داؤد ابی اہل کھنی وصف سنہ، تحقیق محمد السباغ، المکتب الاسلامی، بیروت، لبنان، ص: ۲۷
- 2- النووی، ابوزکریا، التقریب مع تدریب الراوی، دارالکتب العلمیہ، بیروت، لبنان، 2000ء، ۱/۱۶۷
- 3- الامیر الصنعانی، توضیح الأفكار، تحقیق محمد محیی الدین، داراحیاء التراث الاسلامی، بیروت، لبنان، 1437ھ، ص: ۱۹۷
- 4- جلال الدین السیوطی، تدریب الراوی، تحقیق عبدالوہاب، دارالکتب العلمیہ، بیروت، لبنان، 1385ھ، ۱/۱۲۸
- 5- ابن کثیر، اختصار علوم الحدیث، اعتنی بہ بدیع السید، جمعیۃ احیاء التراث، الکویت، 1409ھ، ص: ۵۰، السیوطی، تدریب الراوی : ۱/۱۲۸
- 6- امیر صنعانی، توضیح الأفكار شرح تنقیح الأنظار: ۲۰۱/۱
- 7- ابن حجر، شیخ الإسلام ص ۸۵۲، النکت علی کتاب ابن الصلاح، تحقیق ربیع بن ہادی، دارالرأیة، الریاض، السعودیہ۔ میں اس قول کو نقل کیا ہے۔ 442/1
- 8- ابن حجر نے النکت ”میں اس قول کو نقل کیا ہے۔ 442/1
- 9- ابن کثیر، الباعث الحثیث، جمعیۃ احیاء التراث، الکویت، 1409ھ، ص: 136، ابن الملقن، المقنع، ص: 79
- 10- عراقی، الفیہ الحدیث بشرح صاف المغیث، مؤسسۃ الکتب الثقافیۃ، بیروت، لبنان، 1992ء، ص: 42
- 11- حافظ ابن حجر نے ”النکت“ میں اس کو نقل کیا ہے 444/1
- 12- ابن حجر، النکت 444/1
- 13- ذہبی، سیر اعلام النبلاء، دارالکتب العلمیہ، بیروت لبنان، ۱۹۹۸ء، 1/214
- 14- عراقی، الفیہ الحدیث بشرح صاف المغیث، دارالامام الطبری، ۱۹۹۲ء، ص: 42
- 15- ابن حجر، ”النکت“ 444/1
- 16- ذہبی، محمد بن احمد بن عثمان، سیر اعلام النبلاء، 13/214

- 17 - ابن حجر، النکت 444/1
- 18 - عراقی، النبیۃ الحدیث بشرح صاحب المغیث ص 42
- 19 - ابن الصلاح، مقدمہ ابن الصلاح، ص: 34
- 20 - ابن حجر، النکت 437/1
- 21 - مقدسی، حافظ ابوالفضل محمد بن طاہر، شروط الائمتہ الستہ، دارالکتب العربی، للنشر والتوزیع، سن، ص 20
- 22 - نواب صدیق الحسن قنوجی، الحطی، دارالکتب العلمیہ، بیروت، الطبعة الاولى، ۱۴۰۵ھ، ص 394
- 23 - ابن حجر، النکت 444/1
- 24 - ذہبی، سیر اعلام النبلاء، 215/13
- 25 - ابن حجر، النکت 439/1
- 26 - ابوداؤد، السنن، کتاب الطہارۃ، باب فی ترک الوضوء مما مست النار: ۱۳۳/۱-۱۳۴، رقم: ۱۹۳، طبع دارالسلام الرياض، 2000ء
- 27 - المزنی۔ تہذیب الکمال، طبع دارالفکر، بیروت، لبنان، ۲۸۹/۱۲، رقم: ۴۲۹۱
- 28 - ابوداؤد۔ السنن، کتاب الطہارۃ، باب فی المزنی: ۱۳۵/۱، رقم: ۲۱۱۔
- 29 - ابن حجر۔ تقریب التہذیب، ص: ۵۳۸، رقم: ۶۷۶۲۔
- 30 - ابن حجر۔ تقریب التہذیب، ص: ۴۳۴، رقم: ۵۲۳۔ ابن الکیال۔ الکواکب النیرات فی معرفۃ من اختلط من الرواة الثقات، ص ۳۳۵، رقم: ۴۰۔
- 31 - ابوداؤد، السنن، کتاب الطہارۃ، باب فی الجنب یغسل رأسہ، بالخطی، ناشر دارالسلام والنشر والتوزیع ریاض، السعودیہ، ۲۰۰۰ء، ۱۷۶/۱، رقم: ۲۵۶۔
- 32 - المنذری، مختصر سنن ابوداؤد، تحقیق محمد حامد الفقی، دارالمعرفۃ، بیروت، لبنان، 2000ء، ۱۶۹/۱، رقم: ۲۴۹۔
- 33 - ابوداؤد۔ السنن، کتاب الطہارۃ، کتاب الطہارۃ، باب فیما یفیض بین الرجل والمرأۃ من المائۃ: ۱۷۶/۱، رقم: ۲۵۷۔
- 34 - ابوداؤد۔ السنن، کتاب الطہارۃ، باب فی الرجل یشیب منہا دون الجماع: ۱۸۶/۱، حدیث نمبر: ۲۷۱۔
- 35 - ابن حجر۔ تقریب التہذیب، ص: ۶۸۵، رقم: ۸۴۵۹۔
- 36 - المزنی۔ تہذیب الکمال: ۴۶۸/۲۲، رقم: ۸۵۶۲۔
- 37 - ابن حجر۔ تقریب التہذیب، ص: ۸۵۶، رقم: ۸۷۲۹۔
- 38 - ابوداؤد۔ السنن کتاب الصلاة، باب السواک لمن قام باللیل: ۴۷/۱، رقم: ۵۶۔
- 39 - ابن حجر۔ تقریب التہذیب: ۱۲۸/۱، رقم: ۷۷۷۔